

REGARDS SUR LES DOCS

LE P'TIT CINÉ

PRIX « REGARDS SUR LES DOCS » 2019

BOURSE D'AIDE À L'ÉCRITURE / DÉVELOPPEMENT POUR UN PROJET DOCUMENTAIRE AU COEUR DE LA VILLE

Le P'tit Ciné - Regards sur les Docs lance une bourse d'aide à l'écriture / développement d'un documentaire proposant une réflexion sur la ville, en partenariat avec la Commission communautaire française, la SCAM et le Centre bruxellois de l'audiovisuel. Le prix sera remis à l'occasion de la soirée de clôture du Festival de cinéma En ville ! au cinéma Palace, le 7 octobre 2019.

Le P'tit Ciné - Regards sur les Docs est une structure de programmation et de promotion de films d'auteur, principalement documentaires. L'association organise notamment un festival de cinéma à thématique sociale : un rendez vous annuel ouvert à tous, à la croisée des questions de cinéma et des questions de société. La remise de la bourse d'aide à l'écriture s'inscrit dans le cadre de ce festival, qui aura lieu du 2 au 7 octobre 2019. Jusqu'en 2018, le festival était centré sur le travail. En 2019, ce sont les problématiques en lien avec la ville qui seront mises en avant.

PRÉSENTATION DU PRIX

Le prix est une aide à l'écriture dotée d'un apport financier de 2000€ par la SCAM. Le CBA propose en complément un prêt en matériel au projet lauréat (valorisation de maximum 5000€).

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Les projets de documentaires doivent être déposés par un.e auteur.e. Celle ou celui-ci propose une réflexion cinématographique sur des problématiques urbaines. Son point de vue est affirmé et son travail nourri de recherches.

Auteur.e: la bourse est attribuée à une personne physique.

Projet: les projets soumis sont à l'étape d'écriture / de développement d'un documentaire portant sur des problématiques urbaines.

Pour être éligible, le projet doit en plus répondre à **au moins une** des deux conditions suivantes:

- Traiter d'une problématique liée à la région bruxelloise
- Etre porté par un.e auteur qui réside en région bruxelloise

SÉLECTION DES PROJETS

La phase de sélection est en deux étapes.

5 projets soumis à l'appel à propositions seront sélectionnés par les organisateurs. Ces 5 projets bénéficieront d'un accompagnement aux auteur.e.s en septembre.

Ces 5 projets seront en plus présentés par leurs auteur.e.s lors d'une audition publique devant un jury indépendant composé de professionnels de l'image le 7 octobre. Le ou la lauré.e de la bourse d'aide à l'écriture sera annoncé.e le jour même lors de la soirée de clôture du festival de cinéma En ville !

CALENDRIER

- Date limite d'envoi des candidatures: 14 août 2019
- Annonce des projets sélectionnés : 3 septembre 2019
- Journée d'accompagnement pour les 5 projets sélectionnés : 19 septembre 2019
- Remise du Prix: 7 octobre 2019

CRITÈRE DE SÉLECTION

Le projet primé proposera un point de vue documenté et cinématographique sur la ville

et démontrera la capacité de l'auteur.e à mettre en place une écriture qui mobilise l'imaginaire du (futur) spectateur / de la (future) spectatrice et lui offre des espaces de réflexion sur cette thématique contemporaine majeure.

MODALITÉS DE DÉPÔT DES DOSSIERS

1 exemplaire papier du dossier complet, rédigé en français, doit être fourni. La présentation est libre mais il doit obligatoirement comprendre les éléments suivants:

- Synopsis court
- Présentation factuelle du projet: état d'avancement du projet, usage qui sera fait de la bourse
- Note d'intention de l'auteur.e. Dans sa note d'intention, l'auteur.e expliquera notamment en quoi le sujet choisi pour son projet est lié à la thématique imposée, le point de vue qu'il / elle souhaite développer
- Note de réalisation : comment l'auteur.e compte transformer sa réflexion sociétale en objet de cinéma
- CV – filmographie de l'auteur.e
- Déclaration sur l'honneur que l'auteur.e (le cas échéant le producteur) de ce projet détient les droits sur ledit projet.

Le cas échéant :

- Le dossier peut être complété par un lien vidéo ou DVD d'une précédente réalisation de l'auteur.e

L'exemplaire papier du dossier complet doit être envoyé avant la date limite (14 août inclus – cachet de la poste faisant foi) à:

Le P'tit Ciné – Regards sur les Docs

Rue du Fort, 5

1060 Bruxelles

L'auteur enverra en même temps une version électronique (PDF) de son dossier à contact@leptitcine.be.

Les organisateurs du prix se réservent le droit de demander des éléments complémentaires nécessaires au bon examen de leur dossier.

RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES AVANT SOUMISSION

Les auteur.e.s souhaitant soumettre un projet peuvent contacter l'asbl Le P'tit Ciné – Regards sur les Docs pour s'assurer de la recevabilité de leur dossier:

Le P'tit Ciné – Regards sur les Docs / Pauline David

contact@leptitcine.be

02 538 17 57

Le prix fera l'objet d'une convention avec l'asbl Le P'tit Ciné – Regards sur les Docs, et le lauréat s'engage à faire figurer au générique de son film fini la mention du soutien des partenaires du prix.

Le Prix « Regards sur les Docs : En ville ! » est une initiative de l'asbl Le P'tit Ciné – Regards sur les Docs, en collaboration avec la SCAM, la COCOF et le CBA.